Автор: Administrator
09.06.2011 00:00

В течение долгих лет Вальтер Скотт занимался строительством дома, похожего больше на феодальный замок. Он назвал своё поместье Абботсфорд.

Возле входа в дом – изваяние лежащей собаки; на мраморном цоколе - полустёртая надпись на латинском.

После перенесённого полиомиелита писатель всю жизнь прихрамывал. Длительные переходы были для него крайне затруднительны. Поэтому он предпочитал верховые прогулки, в сопровождении Майды, любимой своей собаки. Огромный пёс походил на дога.

Чарльз, сын писателя, в октябре 1824 получил из дому письмо. Отец сообщил ему, что умер верный Майда. Старый пёс умер на своей соломе, спокойно, после сытного обеда.

Праправнучка писателя рассказывает, что статуя Майды, которая была установлена перед входом, использовалась Вальтером, когда он пытался сесть в седло. Короткая нога, по-видимому, не позволяла ему достать до стремени. Приходилось использовать статую как возвышение, чтобы попасть ногой в стремя. Даже после смерти Майда верно служила хозяину.

В 1846 году в Эдинбурге открыли памятник знаменитому шотландцу, писателю Вальтеру Скотту. Много именитых скульпторов приняли участие в конкурсе на лучший проект, а победил столяр Джордж Кемп. Чтобы избежать насмешек, ему пришлось выступать под псевдонимом.

Автор: Administrator
09.06.2011 00:00

Памятник изображает фигуру писателя и его верного пса Майду, положившего свою большую голову на хозяйские колени.